

Believe・きぼうの唄 歌い方ポイント

Believe 歌い方

- Believeはレガートに歌う。
- 助詞でぶちっと切らない。なめらかに歌う。
- ?以上の長さがある音符が出てきたら膨らませて歌う。
- I believe in future の “future” は日本語英語にならないように。
- 音符の長さに気をつける。

きぼうの唄

- 促音は長すぎず短すぎないように。
- ♪?♪ のリズムでは ? が遅れやすいので注意（例：きぼうのうた／あるきだそう）。
- 11小節目「きぼうのうた」…「ぼう」が遅れないよう気持ち早めに（同じ歌詞すべて）。
- 【ソプラノ】17小節目～の Uh : 高いけど音量を出しすぎない。かすれず正確に。
- 【男性】15小節目「ともにうたうよ」はつなげる（「ともに」の前でブレス）。
- 【女性】21小節目～「ともにわらい ともになき」：言葉の頭に重みを置く（助詞は強くしない）。
- 26小節目「よそって」：6拍のばし。5拍目（27小節目）から大きくする。
- 31小節目「がんばりすぎず あきらめず」：つなげて歌う。
- 41小節目「みんなみんなつながっている」：“なが”が強くならないように。
- 43小節目：2拍目休符で伴奏の4分音符を感じる。
- 44小節目「きぼうのうた」：最後の“た”が消えないように。
- 【女性】57小節目「みえなかつた」：はねない。レガート。
- 【女性】58小節目「みえなかつた まんてんのほし」：“まんてん”はやわらかく。“し”は広がりをもって。
- 68小節目「だいちにたえず うまれるみどり」：“だいちにたえず”の後ブレスしない。
- 78小節目「ばしょでまた」：はねない。なめらかに。
- 最後：口を閉じない。